



junko : ボーカル

明和高校音楽科（トランペット専攻）卒業。名古屋芸術大学音楽ビジネスコース入学後、2003 年より本格的な歌手活動を開始。ライブハウスはもちろん、プラネタリウムやホール等で独自の世界観で自主コンサートを企画・展開。透明感のある歌声と温かいステージングで、幅広い世代に好評を得ている。

2010 年「Across The Stars」、2012 年「Jazz の森〜ジブリジャズ〜」、2015 年「LAVENDER-Aroma Jazz-」、2016 年「My Christmas List」をリリース。＜EXILE PROFESSIONAL GYM 名古屋校＞ボーカル講師。JAA アロマコーディネーター資格を有しアロマセラピーに関する活動や、動物愛護・犬猫保護ボランティア活動も精力的に行っている。



長瀬 良司 Ryoji Nagase : トランペット

岐阜県多治見市出身。 高等学校の吹奏楽部で初めてトランペットを手にして楽器の基礎を習得。

大学在学中から各所での演奏に参加、大学を卒業した後に本格的に活動を開始。これまで様々な団体や演奏者と共演を重ねて多くの経験を積む。

クラシック、ポップス、ロック、サルサ、など幅広く活躍するも音楽の中心はジャズに在り、ジャズクラブなどでの演奏活動に加え、近年では各種イベントでも好評を得ている。



平光 広太郎 Kotaro Hiramitsu : ピアノ

愛知県東郷町出身。 幼少のころよりクラシックピアノを始め、岐阜大学 New Stars Jazz Orchestra、Liebe Parze に所属したことをきっかけにジャズピアノに転向する。現在、自己のピアノトリオや、様々なミュージシャンのサポートを行う等、東海地区を中心に活動中である。

2015 年からは、ジャズフェスティバル「ジャズコネクションイン名古屋」を主催し、地域のジャズ文化振興に尽力している。また小中学校のアウトリーチ活動等にも積極的に参加している。

2024 年、ルーマニアで開催されたブカレスト国際・ジャズコンペティションにて Best Band Award を受賞。 2025 年、7 年ぶりの新作『Monument』『Fruition』を 2 作品同時発表。



出宮 寛之 Hiroyuki Demiya : ウッドベース

1985 年神戸市生まれ。 13 歳からエレキベースを始め、19 歳の時ウッドベースに転向する。

大阪音楽大学 JAZZ 科卒業。在学中は木村知之氏に師事。20 歳より本格的にジャズベーシストとしての活動を日本全国をはじめ海外では、韓国、スペイン、また TV などでも出演を果たす。

2012 年に、金沢ジャズコンペティションで優勝。2024 年に、ルーマニアで行われたヨーロッパで 2 番目に順位するヨーロッパフェストで日本人初の準優勝に選ばれる。2025 年には、アジア最大級のタイのコンテスト CIJC でも日本人初の準優勝に選ばれ、同年 5 月インドネシアで行われた世界大会 TPJC では優勝し、インドネシアツアーやタイツアーで様々なジャズフェスに招待を受ける。2026 年 7 月スイス TIZIANO ROSSETTI コンペティションでも優勝する。

平松広太郎トリオ、伊藤寛哲トリオなど様々なバンドで CD をリリースし全国ツアーも行っている。



大森 ひろ Hiro Omori : ドラム

愛知県出身。 10 歳でドラムを始める。20 歳まで数々の Punk Band に所属し、ツアーに参加する。

20 歳で本格的に音楽を学びたいと思い、甲陽音楽学院名古屋校入学。2006 年、奨学金を得てアメリカ、ボストンにあるバークリー音楽大学に留学。在学中は自分のスタイルを追求し続け、卒業後 NY に活動拠点を置く。 ジャズドラマー Ari Hoenig に師事し、自己のバンドを中心に活動。2010 年帰国。現在東海地区を中心に活動を行う。2024 年 7 月に開催された Bucarest international Jazz competition2024 にて、平光広太郎トリオとして Best Band 賞を受賞。