

Historic Sites
【史跡】
歴史のロマンを語る
いにしへの史跡たち

Historic Sites

歴史のロマンを語る いにしへの史跡たち

大治には貴重な文化財がいっぱい。
大切に守り伝えられてきた遺産をたずね歩くと
先人の思いに触れることができます。



栗田直政記念碑
Monument of Kurita
Naomasa

砂子



研修館
Training Center

馬島



八剣社
Hakken Shrine

西條



前田社
Maeda Shrine

長牧



八屋孝女塚
Yatsuya Kojo Zuka

ハツ屋



殿池神社
Tonoike Shrine

西條



マルバヒイラギ
Marubahiragi

殿池神社内

まず注目したいのが馬島にある明眼院です。日本最古の眼科治療院として、全国にその名をはせていました。千年以上に創建され、室町時代に清眼法師が眼科治療を開始し、次々と患者を救い、その評判は遠くまで響き渡りました。画家の円山応挙も治療に訪れたとされ、お礼に描いたと言われる襖絵がある明眼院書院は現在、東京国立博物館に移築されています。院内には多宝塔もあり、仁王像などの文化財も豊富です。また、多くの来訪者があったことを物語る道標が大治南小学校に残っています。

町内には神社も点在しています。西條の総氏神で多くの祭りが行われる八剣社、天照大神が祭られ、境内にマルバヒイラギが茂る殿池神社、町内で唯一、社殿が西向きになっている前田社などそれぞれに特徴があり、町民に親しまれています。その他、人物に関連した史跡として、砂子出身で江戸時代に国学を究めた栗田直政の記念碑、明治から昭和にかけて芸術に没頭した伊藤観魚の埋骨堂、そして親孝行な娘たちをしのぶ八屋孝女塚があります。その他、東海道の脇街道として江戸時代に整備された佐屋街道やレトロな建物が魅力の研修館など、見どころがいっぱいです。また、自性院、圓長寺、光暁寺、宝昌寺、無量寺、玉泉寺、建宗寺、そして八幡社、神明社、田之社にも文化財があるので、散策しながら探してみるのもお勧めです。

感性のアンテナを広げて
大治の昔に思いをはせるひとときを



伊藤観魚の埋骨堂
Ash Storage for Ito Kangyo

ハツ屋



明眼院の道標
The Guidepost at
Myogen-in Temple

砂子
(南小学校内)



明眼院の仁王像
The statues of the
guardian gods of
Myogen-in Temple



明眼院の多宝塔
The two-story pagoda of
Myogen-in Temple

馬島

Ancient remains conveying the romance of history.

Oharu Town is a home to numerous valuable cultural assets. You can feel the passion of our ancestors when you walk around visiting the heritage that has been carefully protected and passed down.

Sharpen your senses and turn your thoughts to the far past of Oharu.

Myogen-in Temple in Majima is known nationwide as Japan's first ophthalmology clinic. The temple has two-story pagoda in the premises and various other cultural assets such as statues of the guardian gods. Oharu Minami Elementary School has the remains of a guidepost in the premises.

The town also has Shinto shrines at different locations. Each shrine has its characteristics; Hakken Shrine often holds festivals for the Chief Ujigami (local Shinto deity) of Nishijo, Tonoike Shrine presents the Sun Goddess to be worshipped and has round-leaf holly growing thick in the premises, and Maeda Shrine is the only one in the town that is facing west.

Historic remains related to individuals are also presented. These

include the monument of Kurita Naomasa who had been born in Sunago and excelled in the study of Japanese classical culture during the Edo period, the ash storage for Ito Kangyo who was dedicated to art from the Meiji to Showa periods, and Yatsuya Kojo Zuka (the burial site for Yatsuya dutiful daughters). The town also offers many more appealing sites such as the Saya Road that was built as a secondary route of the Tokaido highway in the Edo period and the training center in an attractive, retro building.

More cultural properties are presented in temples including Jisho-in, Encho-ji, Kosho-ji, Hoshō-ji, Muryo-ji, Gyokusen-ji and Kenso-ji, and shrines such as Hachiman-sha, Shinmei-sha and Tano-sha, so why not look for them while you take a walk around the town?